

DOVE NASCONO LE STORIE

UN PERCORSO TRA NARRAZIONI
E IMMAGINI INSIEME AI VINCITORI
DEL PREMIO ANDERSEN 2023

A CURA DI **NUOVA LIBRERIA RINASCITA**
E **ANDERSEN**

GENNAIO -
FEBBRAIO 2023

ONLINE
CON LINK ALLA
REGISTRAZIONE

PER INFO:
030 375 5394
LIBRI@NLR.PLUS



Immagine tratta L'Incanto del buio - Orecchio Acerbo editore - ©Claudia Palmarucci



ANDERSEN
rivista e premio

MARTEDÌ 16 GENNAIO, DALLE 17 ALLE 19

IL LINGUAGGIO DELLE IMMAGINI, TRA ARTE E RACCONTO

Con **Claudia Palmarucci**, Premio Andersen 2023 come Miglior Illustratrice

Cosa faremo?

Incontriamo Claudia Palmarucci (Migliore Illustratrice del Premio Andersen 2023) per riflettere attorno al linguaggio delle immagini e dell'albo illustrato, partendo dalle pagine dei suoi libri. Cosa sono le illustrazioni? Come entrano in relazione con il testo? È possibile raccontare la storia dell'arte partendo anche dagli albi illustrati?

A chi è rivolto il corso?

Agli amanti della letteratura per l'infanzia, dell'arte, delle immagini, della didattica laboratoriale; a chi lavora nella scuola (in particolare agli insegnanti della scuola primaria), ma anche a bibliotecari e genitori interessati ad accompagnare i bambini nella scoperta dell'arte e del linguaggio delle immagini.

Claudia Palmarucci nasce a Tolentino (Macerata) e, dopo l'Accademia di Belle Arti, frequenta il master Ars in Fabula, dove oggi è docente. Tra i suoi albi ricordiamo almeno *Le case degli altri bambini* (testo di Luca Tortolini, Orecchio Acerbo, menzione speciale al Bologna Ragazzi Award), *Marie Curie* (testo di Irène Cohen-Janca, Orecchio Acerbo, Bologna Ragazzi Award per la Non Fiction), *L'isola delle ombre* (testo di Davide Cali, Orecchio Acerbo) e *L'incanto del buio* (testo di Francesca Scotti, Orecchio Acerbo).

Conduce l'incontro Mara Pace della rivista Andersen

DOVE: ONLINE CON POSSIBILITÀ A TUTTI GLI ISCRITTI DI RICEVERE IL LINK DELLA REGISTRAZIONE

DURATA: 2 ORE

COSTO: 40 EURO (35 EURO PER CHI ACQUISTA L'INTERO CICLO)

PAGAMENTO: SATISPAY, PAYPAL, BONIFICO

INFO: LIBRI@NLR.PLUS - 030 375 53 94

LA LEZIONE PARTIRÀ SOLO AL RAGGIUNGIMENTO DEL NUMERO MINIMO DI ISCRITTI, IN CASO CONTRARIO VERRÀ RESTITUITA L'INTERA SOMMA VERSATA



ANDERSEN
rivista e premio

VENERDÌ 2 FEBBRAIO, DALLE 17 ALLE 19

SCRIVERE PER L'INFANZIA UN VIAGGIO TRA GLI ALBI DI MARGARET WISE BROWN

Con **Mara Pace**, rivista Andersen

Cosa faremo?

Partendo dalle pagine di *Tutti lo hanno visto!* (fotografie di Ylla, Orecchio Acerbo), che vince quest'anno il Premio Andersen 2023 come Miglior libro 0/6 anni, sfoglieremo insieme gli albi dell'autrice Margaret Wise Brown e rifletteremo sulla sua scrittura. Che cosa rende speciale il testo di un albo illustrato? Come catturare l'attenzione dei più piccoli? Che cosa significa leggere insieme? Accanto ai libri di Margaret Wise Brown saranno citati altri albi illustrati per la fascia 0/6 anni.

A chi è rivolto il corso?

Agli amanti della letteratura per l'infanzia; a chi lavora nella scuola (in particolare nido e scuola dell'infanzia), ma anche a bibliotecari e genitori interessati ad accompagnare i bambini nella scoperta del linguaggio e delle storie.

Mara Pace, editor, traduttrice e giornalista specializzata in letteratura per ragazzi, collabora con la rivista Andersen dal 2002. Dopo il Master in Editoria libraria presso la Fondazione Mondadori ha lavorato in casa editrice e oggi collabora con numerose realtà editoriali. Ha insegnato Tecniche di animazione della lettura all'Università di Brescia.

DOVE: ONLINE CON POSSIBILITÀ A TUTTI GLI ISCRITTI DI RICEVERE IL LINK DELLA REGISTRAZIONE

DURATA: 2 ORE

COSTO: 40 EURO (35 EURO PER CHI ACQUISTA L'INTERO CICLO)

PAGAMENTO: SATISPAY, PAYPAL, BONIFICO

INFO: LIBRI@NLR.PLUS - 030 375 53 94

LA LEZIONE PARTIRÀ SOLO AL RAGGIUNGIMENTO DEL NUMERO MINIMO DI ISCRITTI, IN CASO CONTRARIO VERRÀ RESTITUITA L'INTERA SOMMA VERSATA



ANDERSEN
rivista e premio

FOTOGRAFIE DI
YLLA
PAROLE DI
MARGARET WISE BROWN

A SPASSO CON JOLE

Con **Silvia Vecchini**, autrice di *Jole*, Premio Andersen come Miglior libro 6/9 anni

Cosa faremo?

A partire dal racconto illustrato *Jole* (illustrazioni di Arianna Vairo, Topipittori), una conversazione sul mondo segreto dei bambini e delle bambine, tra fiaba, esplorazioni quotidiane, mistero. Durante l'incontro saranno condivise idee e piccole pratiche per portare in classe e fuori dall'aula questa storia, le sue domande e il desiderio di andare all'avventura con fiducia. L'incontro prevede anche un confronto attivo tra i partecipanti.

A chi è rivolto il corso?

Agli amanti della letteratura per l'infanzia, delle fiabe, della poesia; a chi lavora a scuola (in particolare scuola primaria), in servizi educativi, biblioteche, librerie, ludoteche, centri culturali e altre realtà rivolte all'età evolutiva.

Silvia Vecchini, nata a Perugia, è poetessa e scrittrice. Ha pubblicato romanzi per bambini e ragazzi, raccolte di poesie, albi illustrati e graphic novel con alcune delle maggiori case editrici italiane. Citiamo, tra gli altri, *Poesie della notte, del giorno, di ogni cosa intorno* (ill. M. Marcolin, TopiPittori), *21 giorni alla fine del mondo*, con Sualzo (Il Castoro), *Prima che sia notte* (Bompiani), *I bambini si rompono facilmente* (Bompiani).

Conduce l'incontro Mara Pace della rivista Andersen

DOVE: ONLINE CON POSSIBILITÀ A TUTTI GLI ISCRITTI DI RICEVERE IL LINK DELLA REGISTRAZIONE

DURATA: 2 ORE

COSTO: 40 EURO (35 EURO PER CHI ACQUISTA L'INTERO CICLO)

PAGAMENTO: SATISPAY, PAYPAL, BONIFICO

INFO: LIBRI@NLR.PLUS - 030 375 53 94

LA LEZIONE PARTIRÀ SOLO AL RAGGIUNGIMENTO DEL NUMERO MINIMO DI ISCRITTI, IN CASO CONTRARIO VERRÀ RESTITUITA L'INTERA SOMMA VERSATA



ANDERSEN
rivista e premio